

ЗАТВЕРДЖУЮ

Заступник директора Департаменту
суспільних комунікацій виконавчого

органу Київської міської ради
(Київської міської державної
адміністрації)

В.П.Галета

2018 року



Підсумковий звіт

про виконання договору № 14к-2018 від 01.06.2018

Громадська організація «Сучасне українське кіно «СУК»

Проект «Бєбі Моцарт»

Проект виконано відповідно до наказу Департаменту суспільних комунікацій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від **15.05.2018 № 47** «Про фінансування переможців міського конкурсу проектів «Громадська перспектива: прозора влада та активна громада».

1. Заходи Проекту спрямовано на виконання напрямків:

- сприяння реалізації заходів, спрямованих на поліпшення спортивного, культурного та просвітницького розвитку жителів м.Києва.

2. Основні заходи виконання проекту

№ з/п	Заходи (завдання) Проекту (форма їх організації)	Місце реалізації	Строки реалізації
1	2	3	4
1	Підготовка концертів та репетицій	Національна бібліотека України ім. Ярослава Мудрого, Дім "Майстер Клас", Національний заповідник "Софія Київська"	Підготовка - за три тижні до концерту; репетиції - один раз за декілька днів до концерту
2	Джазовий концерт "В гостях у Гетсбі"	Національна бібліотека України ім. Ярослава Мудрого (вул. Грушевського, 1) та Дім "Майстер Клас" (вул. Б.Хмельницького, 57 б)	Перший концерт - 05.06.18; Другий концерт - 10.06.18; Третій концерт - 17.06.18
3	Святковий концерт "Музика українських композиторів"	Національна бібліотека України ім. Ярослава Мудрого (вул. Грушевського, 1), Національний заповідник "Софія Київська" (вул. Володимирська, 24)	Четвертий концерт - 05.08.18; П'ятий концерт - 12.08.18; Шостий концерт - 19.08.18
4	Концерт "Княже весілля - міленіум. Музика європейський композиторів"	Національний заповідник "Софія Київська" (вул. Володимирська, 24)	Сьомий концерт - 09.09.18
5	Концерт Кельтської Музики	Національний заповідник "Софія Київська" (вул. Володимирська, 24) та Національна бібліотека України ім. Ярослава Мудрого (вул. Грушевського, 1)	Восьмий концерт - 23.09.18; Дев'ятий концерт - 30.09.18

3. Учасники проекту

№ з/п	Назва Проекту (етапу)	Відповідальний виконавець на кожному етапі Проекту	Категорії учасників	Кількість учасників Проекту, які беруть безпосередню участь у Проекті, і видатки, на утримання (або часткове утримання) яких фінансуються за рахунок коштів	Кількість учасників, охоплених Проектом
-------	-----------------------	--	---------------------	---	---

1	2	3	4	часткове утримання) яких фінансуються за рахунок коштів міського бюджету	6
1	Підготовка проекту та репетиції концертів	Перепелиця Ганна	1/режиссер-постановник - Перепелиця Ганна, 2/ведуча та україномовний аніматор - Степашко Олександра, 3/англомовний аніматор - Коробова Емма 4/виконавчий продюсер - Братищенко Олександра, 5/креативний продюсер - Хоменко Вікторія , 6/сім музикантів, 7/бухгалтер - Федоров Сергій, 8/менеджер соціальних комунікацій - Набієва Олександра, 9/дизайнер - Подольцева Дарія	8 людей	14 людей
2	Проведення концертів	Братищенко Олександра	1/режиссер-постановник - Перепелиця Ганна, 2/ведуча та україномовний аніматор - Степашко Олександра, 3/англомовний аніматор - Коробова Емма 4/виконавчий продюсер - Братищенко Олександра, 5/креативний продюсер - Хоменко Вікторія , 6/ 4 музиканти (Ганна Корнева, Марія Бродова, Сергій Каденко, Еміль Асадов), 7/бухгалтер - Федоров Сергій, 8/фото-відеограф, що забезпечує знімальну та звукову частину реалізації концертів - Вітер Василь, 9/менеджер по введенню соціальних комунікацій - Набієва Олександра, 10/водій-Дубашидзе Нателла, 11/дизайнер -Подольцева Дарія, 12/оформувач декорацій – Колесник Галина 13/реквізитор - Малащук Ярема	7 людей	16 людей
3	Виконання звітів (підсумковий, фінансовий, моніторинговий)	Братищенко Олександра	виконавчий продюсер - Братищенко Олександра, бухгалтер - Федоров Сергій	2 людей	-

4. Особи, запрошені до участі у виконанні Проекту (якщо вони не входили до складу учасників Проекту)

№ з/п	Назва етапу Проекту	Категорії запрошених	Кількість запрошених
1	2	3	4
1	Підготовка та проведення концертів	музиканти (Ірина Озерова, Андрій Яковенко, Микола Іванов) координатор ГО "СУК" (Асадова Сабіна)	4 людини

5. Залучені фахівці

№ з/п	Назва етапу Проекту	Фах, спеціалізація залучених спеціалістів	Кількість залучених спеціалістів
1	2	3	4
1	Проведення концертів	музиканти: піаністи, гітарист, флейтист	7 людей

6. Організації, які виступили партнерами під час виконання Проекту (здійснення заходів) : Національна бібліотека України ім. Я. Мудрого, Національний заповідник “Софія Київська”

7. Виконання показників та умов договору (додаткові матеріали додаються)

№ з/п	Опис та перелік завдань Проекту	Результативні показники Проекту (кількісні та якісні)	Причини невиконання умов договору в повному обсязі або частково (у разі потреби)	Оцінка рівня зацікавленості та задоволеності потреб цільової аудиторії, на яку спрямовувався Проект
1	2	3	4	5
1	Створення музичних перформенсів, які могли б відвідати молоді сім'ї киян з дітьми до 3х років, адже сам захід і усі зручності буде створено саме для них, включаючи зону для повзання малюків, стіл для зміни памперсу тощо	Середня кількість реєстрації на один концерт 140 людей. Середня кількість відвідування одного концерту 65 дорослих людей. Загальна кількість відвідування - 1400 людей (з них 700 дорослих та діти)	-	Високий рівень зацікавленості. Загальна кількість дорослих 700 людей. Також за період проведення концертів за рахунок коштів КМДА на сторінку і групу Baby Mozart у фейсбук підписалося уже близько 1100 користувачів. Після кожного концерту ми отримуємо позитивні відгуки на сторінці у фейсбуці від гостей концерту.

8. Обсяг використаних бюджетних коштів на виконання Проекту

№ з/п	Сума виділених бюджетних коштів (грн)	Фактично використані бюджетні кошти (грн)	Сума залучених коштів громадською організацією (грн)
1	2	3	4
1	198 775, 00 грн. (сто дев'яносто вісім тисяч сімсот сімдесят п'ять гривень 00 коп.)	194 775, 00 грн. (сто дев'яносто чотири тисячі сімсот сімдесят п'ять гривень 00 коп.)	66 315,00 грн. (шістдесят шість тисяч триста п'ятнадцять гривень 00 коп.).

9. Інформаційна підтримка Проекту (обов'язково додаються ксерокопії публікацій, примірники інформаційних матеріалів)

№ з/п	Назва ЗМІ/теле-радіоканалу	Рівень розповсюдження (всеукраїнський, місцевий, районний, видання об'єднань громадян (недержавних організацій, політичних партій)	Назва публікації (програми)	Дата публікації (ефіру)
1	2	3	4	5
1	Радіо “Промінь”	Місцевий, Київський	Інтерв'ю “Проект Бебі Моцарт”	10.10.18 та 11.10.18

10. Видання та розповсюдження інформаційно-методичних матеріалів

№ з/п	Види інформаційно-методичних матеріалів	Назви інформаційно-методичних матеріалів	Спрямованість	Кількість	Місце розповсюдження та категорії населення, які їх отримали
-------	---	--	---------------	-----------	--

1	2	3	4	5	6
	-	-	-	-	-

11. Інформація щодо використання організацією результатів виконання Проекту:

Завдяки реалізації проекту батьки та діти отримали позитивні емоції. В результаті реалізації проекту молоді батьки поринули у культурне життя столиці, перебуваючи у просторі, де вони змогли якісно відпочити разом з найменшими дітками.

Глядачі змогли насолодитися музикою, відпочити від буденних справ, відчутти себе комфортно, по-домашньому, адже сам захід і усі зручності були створені саме для них.

12. Показники, що характеризують виконання Проекту

№ з/п	Показники	Одиниця виміру	Значення
1	Середня кількість відвідувачів за один концерт становила 65 дорослих людей, середня кількість дітей за один концерт - 75-80 (від 0 до 6 років). Також наші концерти відвідували люди старшого віку (від 50 -60 pp)	1400 людей	Заходи викликали велику зацікавленість та позитивні відгуки

Президент ГО «Сучасне українське кіно «СУК»



В.Ю.Сочивець

_____ 2018 року

